



FAÇADE

Fiche Technique

Provisoire du 12/01/21

Notre agrès et notre scénographie sont en cour de construction, cette fiche technique sera complétée et précisée tout au long des résidences de création de Février 2020 à Avril 2021.

Porteur de projet : Agnès Fustagueras et David Soubies // +33 6 13 60 48 87 // ciedaraomai@gmail.com

Régie plateau : David Soubies // +33 6 72 11 97 32 // daraomai.tech@gmail.com

Régie son et lumière : Jérémie Guérin // +33 6 99 14 97 82 // daraomai.regie@gmail.com

- Espace Technique : minimum 13 m d'ouverture / 9 m de profondeur / 5 m de Hauteur
- Terrain plat, sec, horizontal, Surface plane et régulière (3% de pente maximum) dégagé de tout obstacle aérien (câbles électrique, téléphone, arbres, sur H 6 m minimum)
- Ancrage par 10 ou 12 pinces (selon le terrain), profondeur 1m (si l'ancrage par pinces est impossible, merci de nous contacter impérativement pour envisager un montage sur lests : Minimum 4 x 350 kg = 1400 kg)
- Emprise des pinces : 13 m x 9 m. Absence de réseau souterrain. Dans le cas contraire merci de nous contacter impérativement pour étudier ensemble les plans des réseaux.
- Le terrain doit être accessible avec fourgon utilitaire (Longueur 5m Hauteur 2,80 m + remorque 1200 kg Longueur 4m) pour et pendant le montage et après la représentation pour le démontage
- Hauteur sous charpente 5 m minimum (si représentation en intérieur)
- Toute solution de repli à l'intérieur envisagée par l'organisateur devra impérativement avoir été validée par la compagnie

SÉNOGRAPHIE / DÉCORS (en cours)

Éléments apportés par la Compagnie :

- * Structure tubulaire mât chinois Hauteur 4, 50 m / Ouverture : 4m
- * Si lestage : 4 platines en bois 1m/1m. Ouverture 13 m Profondeur 9 m
- * Plancher Ouverture 8 m / Profondeur 4 m
- * Régie au plateau, instruments, accessoires.
- * Console lumière si représentation nocturne

LA STRUCTURE : de type portique (cf plans) Haubanée en 4 points (+2 optionnels)

***Version par ancrage au sol ou Version par lestage :** Minimum 13 m d'ouverture / 9 m de profondeur / minimum 5 m de Hauteur

. Soit 4 ou 6 points d'ancrage par pinces = 10 ou 12 pinces selon le terrain, profondeur 1m :

face cour, face jardin, lointain cour, lointain jardin.

Type de surface : Herbe, terre, graviers ; terrain stabilisé, absence de réseau souterrain

. Soit 4 x 350 kg = 1400kg de lests, Idéal : 4x500kg, répartis sur 4 platines : face cour, face jardin, lointain cour, lointain jardin.

Type de surface : Herbe, terre, graviers ; terrain stabilisé Béton, goudron, granite, pavés

En cas de version par lestage : Les lests doivent impérativement être installés aux quatre coins de l'espace technique avant l'arrivée de la Cie le jour J.

Merci de prévoir deux personnes à l'aide du :

. Chargement/déchargement du matériel scénographique.

. Aide au levage / couchage de notre Agrès de cirque.

. (Si version par lestage) : Manipulation, installation/désinstallation des lests sur les platines.

. Montage/démontage des éléments qui composent la piste (plancher)

SON : Configuration régie et conduite au plateau

La compagnie est autonome pour une Jauge de 300 personnes. Au-delà de 300 personnes l'organisation doit fournir :

- Système Son FACE + SUB.

Au-delà de 300 personnes notre système de diffusion est mis à disposition pour les 2 sides (centre cour/jardin) et les 2 Wedges (lointain cour /jardin) du plateau.

Le système son FACE + SUB doit impérativement être installé, câblé et en fonction avant la fin du montage de la structure de la Cie le jour J.

. Toute la régie est fournie par la cie Daraomai. Console lumière et son, Microphonie, Pieds de micros, Câbles, Multipaires.

. Merci de fournir deux praticables (samia) 2m/1m pour la régie au plateau ainsi qu'une table de 2m/1m.

. Merci de fournir une pro-tente pour la régie

LUMIÈRE : Configuration régie et conduite au plateau

Le plan d'implantation lumière de « Façade » est un plein feu adaptable, merci de contacter Jérémie Guérin Jérémie Guérin // +33 6 99 14 97 82 // daraomai.regie@gmail.com

Le plan de feu, cf page 7.

La console Lumière 12-24 (beringher) est fournie par la cie.

Les lumières doivent impérativement être implantées et câblées avant l'arrivée de la cie le jour J. Merci de prévoir un régisseur lumière pour effectuer les réglages le jour J

ALIMENTATION ELECTRIQUE :

- Représentations diurnes : 2 x 16 A 240 V monophasée reliée à la terre, avec protection différentielle 30mA, à moins de 15 m du lieu de représentation
- Représentations nocturnes ou crépuscule : 32A 400V P17 T+N+3P en coffret

TEMPS DE MONTAGE : 5h30

- . 2h : Montage et réglage de l'agrès **avec l'aide de 2 personnes mises à disposition par l'organisateur**
- . 1h : montage de la piste
- . Son 2h30 : 1h de montage son + 1/2h de calage système son + 1h de balance
- . Si spectacle nocturne : 1h de réglages lumière **avec mise à disposition d'un régisseur lumière pour les réglages.**

La représentation devra avoir lieu 3h minimum après la fin du montage

TEMPS DE DÉMONTAGE : 2h30

- . 2h30 : Démontage de la structure + agrès + piste + son, **avec l'aide de 2 personnes mises à disposition par l'organisateur**

ACCUEIL :

Un responsable technique du lieu sera présent lors de notre arrivée et jusqu'à notre départ. Un référent de l'organisation sera présent à l'accueil de la compagnie.

. **Personnel de tournée** : 4 / 5 personnes : 4 artistes + 1 chargé de production (présence ponctuelle)

. **Conditions d'accueil** : L'arrivée de l'équipe se fera à J-1 de la représentation (à moins de 300km de Carcassonne nous pouvons étudier une arrivée le matin du Jour J selon l'horaire de programmation).

. **Véhicule** : **prévoir l'accès et le stationnement sécurisé** (parking ou cour fermée) pour le véhicule de la compagnie lors de la totalité du séjour (théâtre-hôtel) : fourgon utilitaire (Longueur 5m Hauteur 2,80 m) + remorque 1200 kg Longueur 4m. (instruments de musique et matériels de valeurs se trouvant dans le véhicule)

. Loge/salle d'échauffement : Merci de mettre à notre disposition une pièce fermée équipée (tables, chaises, miroir) pour 4 personnes et des sanitaires à proximité du lieu de la représentation (- de 50m). Merci de prévoir un catering (au plus tard 3h avant la représentation) comprenant des fruits de saison, biscuits, graines, et de l'eau.

. Spectacle : Merci de prévoir 6 bouteilles d'eau tempérées (au plus tard 3h avant la représentation) pour le plateau.

. Repas et hébergement : Pour 4 personnes : 4 singles (+ présence ponctuelle de notre chargée de Diffusion), pris en charge par l'organisation.

REGIMES : Omnivores à tendances végétarienne. Nous sommes artistes de cirque, nous vous remercions de privilégier des repas sains et équilibrés. Dans la mesure du possible merci d'éviter steaks-frites et pizzas.

1 régime intolérance à l'œuf direct : (Omelettes quiches œufs durs)

Le soir du spectacle le repas est pris une fois le démontage terminé (sauf si la représentation a lieu après 21h30, dans ce cas le repas sera pris avant le spectacle à partir de 19h)

. Horaires de programmation :

* La compagnie peut jouer 2 fois dans la journée. Merci de respecter un temps de pause de minimum 2 heures et de maximum 3 heures entre chaque représentation.

* La compagnie ne donne pas de représentation après 22h30.

* Notre spectacle de cirque est très engagé physiquement et notre agrès de cirque, dont le revêtement est en caoutchouc noir, emmagasine la chaleur du soleil et fini par être impraticable.

Dans la mesure de vos possibilités merci de préférer vos horaires de programmation diurne entre 17h et 21h (en fonction de la tombée de la nuit) afin d'éviter de trop fortes chaleurs.

Merci de votre compréhension

JAUGE :

Version Frontale : 400/500 personnes - Pour cette version, dans la mesure de vos possibilités, merci d'adosser « Façade » contre un mur, en dur ou végétal, pour éviter le passage du public à l'arrière scène.

Version Bi-frontale : 2 x 400 personnes. La version Bi-frontale de Façade requiert la mise à disposition par l'organisateur de **deux systèmes son Face + Sub** pour une jauge supérieure à 2 x 150 personnes.

En fonction des conditions sanitaire « Façade » peut être adapté en respect des distanciations sociales avec une jauge bi-frontale de 2 x 150 personnes

MERCI ET Á BIENTÔT

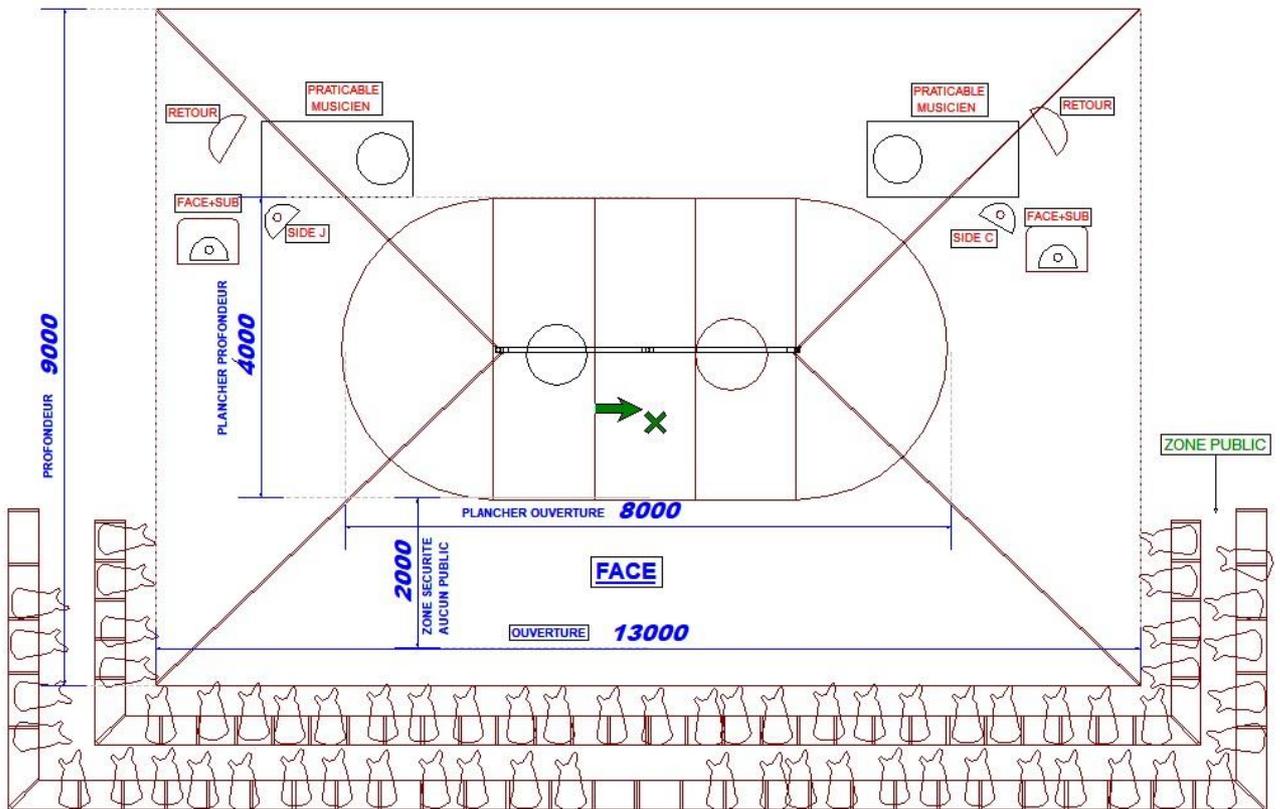
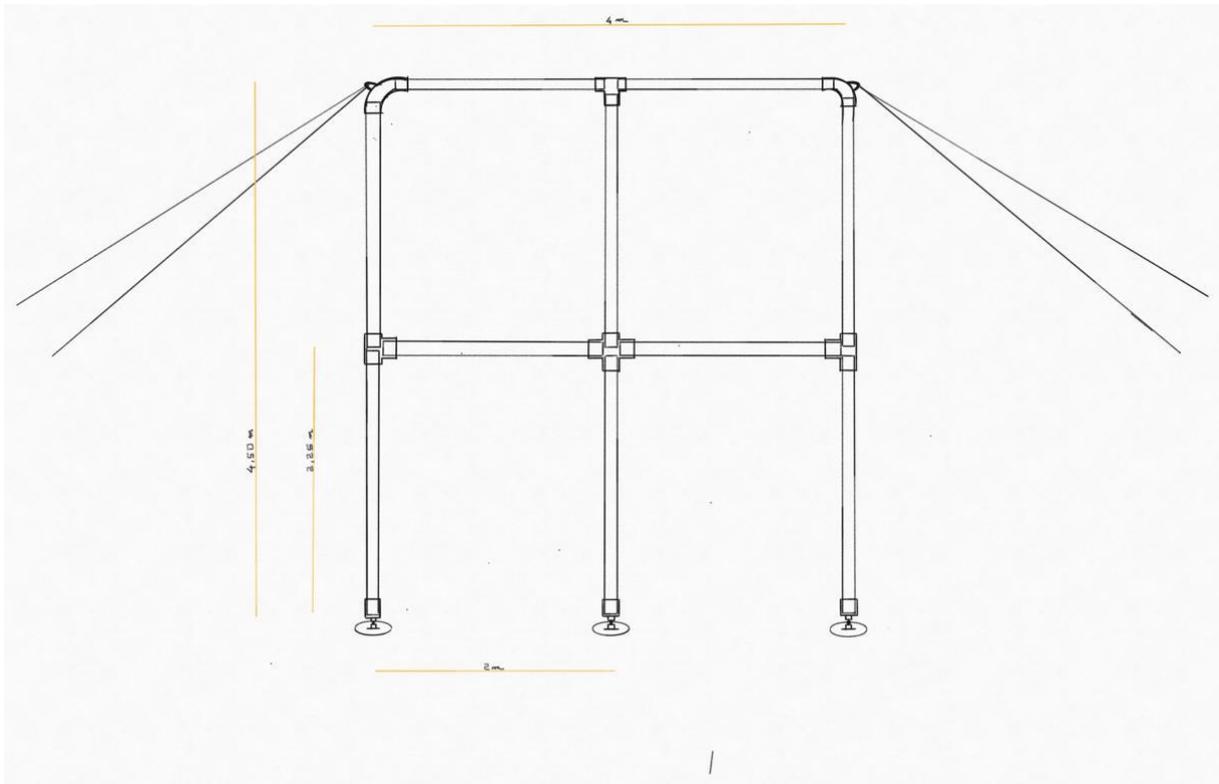


Siège social: Patio des créateurs 11 rue d'Armagnac 11000 Carcassonne Adresse de correspondance: BP 72003 11009 Carcassonne Cedex - www.daraomai.com -

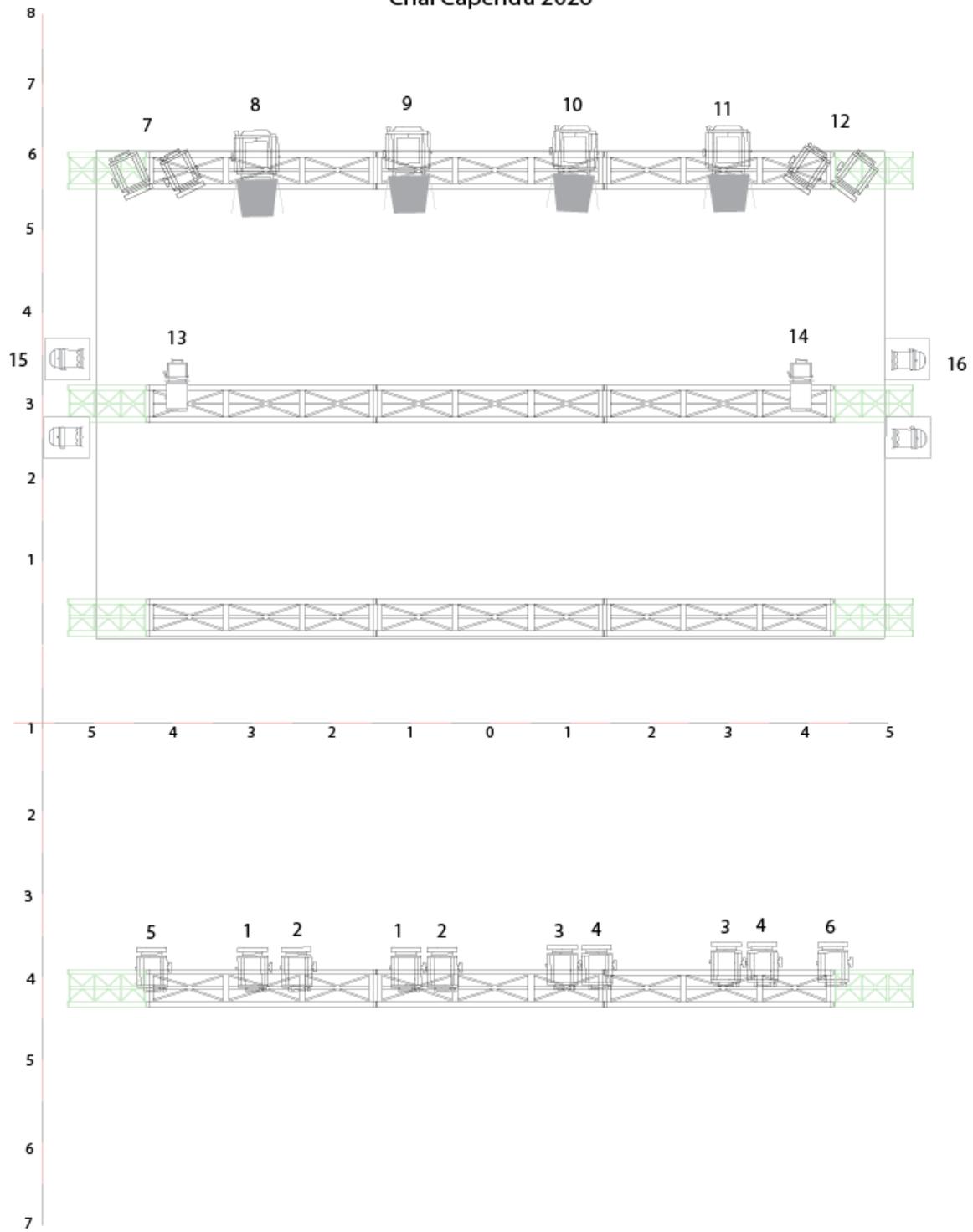
Porteur de projet: Agnès Fustagueras et David Soubies // 06 13 60 48 87 // ciedaraomai@gmail.com

Régie technique: David Soubies // 06 72 11 97 32 // daraomai.tech@gmail.com

Production/Diffusion: Eugénie Vilaseca // 06 72 15 40 21 // diffusion@daraomai.com



Implantation "Façade" Chai Capendu 2020



-  Decoupe 614sx
-  PC 1Kw
-  PC 2KW + Volets
-  PAR 64 CP 62 Sur Platine

PC 1Kw Face et contre 156 + #119
PC 2Kw 205 + 205 + #119
PAR au sol 778
Decoupe 711 douche musicien