

FICHE TECHNIQUE "CORPS DE BOIS" Cie Daraomaï

Actualisée le 25/07/18

L'arrivée de l'équipe se fera au jour J des représentations à moins de 200 km de Carcassonne et à J-1 pour des représentations à plus de 200 km de Carcassonne.

Montage : Le montage s'effectuera en un service de quatre heures. La compagnie effectuera le montage un minimum de 6 heures avant la représentation.

Le régisseur technique du lieu, sera présent lors de notre arrivée et jusqu'à notre départ. Un référent de l'organisation sera présent à l'accueil de la compagnie.

Horaires : La compagnie peut jouer 2 fois dans la journée. Merci de prévoir un temps de pause d'entre 2 à 3 heures entre chaque représentation.

La compagnie ne donne pas de représentation après de 22h30.

Véhicule : prévoir l'accès et le stationnement sécurisé (parking ou cour fermée) pour le véhicule de la compagnie lors de la totalité du séjour (théâtre-hôtel) : fourgon utilitaire (Longueur 5m Hauteur 2,80 m) + petite remorque (500 kg).

Spectacle : merci de prévoir 6 petites bouteilles d'eau tempérées (au plus tard 2h avant la représentation) pour le plateau et la régie.

Le Public : Le placement du public s'articule autour de la piste par un gradin "en palk" modulable de 110 places assises.

Un bandeau de 50 à 150 places assises au sol peut être rajouté entre les gradins et le bord de piste en fonction des dimensions de la salle/ou extérieur.

Personnel de tournée : 3 personnes / 4 personnes

- 2 artistes et 1 technicien (+ présence ponctuelle de 1 chargée de production)

Espace technique : *(ces dimensions prennent en compte 1m de circulation entre la piste et le début des gradins)*

- Avec gradins + places assises au sol = Jauge environ 200 : Un minimum de 10 m d'ouverture par 11 m de profondeur - 3% de pente maximum
- Avec gradins = Jauge 120: Un minimum de 9 m d'ouverture par 10 m de profondeur - 3% de pente maximum,
- Sans gradins = Jauge entre 50 et 100 : Un minimum de 7 m d'ouverture par 7 m de profondeur - 3% de pente maximum
- Hauteur: 4m sous perches. Le spectacle peut être adapté avec un minimum de 3,50 m sous perches.

Pour des jauges supérieures à 200 personnes merci de contacter la compagnie pour évaluer ensemble l'espace technique nécessaire.

Scénographie / Décors :

Éléments apportés par la compagnie :

- Piste en bois : Ouverture 3,55 m. Profondeur 4,56 m
- Mât chinois rotatif autonome intégré à la piste
- Cage d'arrière scène: Hauteur 218 cm/Largeur: 210 cm/Profondeur 80 cm
- 1 table, 2 chaises
- Gradins de 110 personnes Hauteur 80cm - Profondeur 1,82m

Son / Lumière :

- Autonome en SON et LUMIÈRE

- A fournir par l'organisateur : une échelle Parisienne de 3,50m de hauteur.

Deux alimentations Monophasée 16 A indépendantes

Possibilité de branchement en 32 A/P17. Dans ce cas merci de contacter la Cie.

Montage / Démontage :

- scénographie/son/lumière : Déchargement et montage = 3 h / démontage et chargement = 2 h
- Merci de prévoir deux personnes à l'aide au montage/démontage et au chargement/déchargement du véhicule

Loges : Merci de prévoir une loge et des toilettes à moins de 50 m du lieu de représentation.

Contact : Agnes Fustagueras i Puig
+33 613 60 48 87 - ciedaromai@gmail.com
Contact Technique : David Soubies
+33 672 11 97 32 - daraomai.tech@gmail.com
Contact Diffusion : Eugénie Vilaseca
+33 672 15 40 21 - diffusion@daraomai.com

